

CAD/CAM FORUM

dwumiesięcznik nr 1 (112)
LUTY/MARZEC 2003, rok trzynasty
indeks: 327409
PL ISSN 1230-6649
oddano do druku: 28.02.2003
nakład: 4500 egz.
cena 1 egz.: 10 zł

Redagują:

Zbigniew Kacprzyk (redaktor naczelny)
Monika Żuber-Mamaklis (sekretarz redakcji)
Paweł Witczak (redaktor)

Stale współpracują:

Krzysztof Augustyn
Andrzej Gumuła
Wojciech Hanik
Piotr Janicki
Grzegorz Kazimierczak
Lidia Sadowska-Szlaga
Sławomir Stec
Jarosław Szewczyk
Andrzej Zychowicz

Rada Programowa

prof. Maciej Bossak
prof. Michał Kleiber
prof. Krzysztof Malinowski
prof. Wojciech Suchorzewski
prof. Stefan Wrona
prof. Jerzy Wróbel

Prenumerata: Martyna Stelmaszczyk
(22) 841-05-02

Biuro Ogłoszeń:
(22) 851-37-00, 841-51-21

Opracowanie graficzne: Piotr Kakiet
Redaktor techniczny: Sławomir Gajda
DTP: Artur Gąsiorek

Grafika na okładce:
przygotowana przez Macieja Urbaniaka
w programie ArchiCAD.

Publikujemy tylko materiały oryginalne.
Nie zamieszczamy tekstów sponsorowa-
nych.

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności
za treść ogłoszeń.

Adres: Redakcja CAD/CAM Forum
00-739 Warszawa, ul. Stępińska 22/30
tel. (22) 8415121
faks: (22) 8410374

www.cadcamforum.pl

e-mail: cadcamforum@cadcamforum.pl

e-mail: Z.Kacprzyk@cadcamforum.pl

e-mail: M.Mamaklis@cadcamforum.pl

© Copyright by  **LUPUS** Sp. z o.o.

wszelkie prawa zastrzeżone
Zarząd LUPUS Sp. z o.o. :
Tadeusz Wilczek, Tomasz Zieliński
LUPUS Sp. z o.o. jest członkiem
Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Wydawców

Druk:
DRUKPOL
ul. Stępińska 22/30
00-739 Warszawa

Naświetlenia:
GARMONT
ul. Stępińska 22/30
00-739 Warszawa

E-CAD

Pierwsze zastosowania systemów CAD dotyczyły głównie wspomaganie prac kreślarskich. Przez wiele lat ten rodzaj zastosowań oprogramowania wspomagającego pracę inżyniera dominował i był niezwykle efektywny. Hale z kreślarzami zastąpione zostały przez pracownie komputerowe z odpowiednio przeszkolonym personelem. Szybko doceniono wartość elektroniczną dokumentacji. Łatwość nanoszenia poprawek zrewolucjonizowała pracę biur projektowych. Kreślenie w CAD przyniosło efekty ekonomiczne i było stosunkowo łatwe i tanie we wdrożeniu. Wiele biur projektów zatrzymało się jednak na tym etapie wykorzystywania oprogramowania. W wielu przypadkach szkoły techniczne i politechniki, które z dużym oporem i wdrażały systemy CAD do nauczania, poprzestały na tym etapie wdrażania systemów cadowskich. Dla przyszłych techników i inżynierów program typu CAD kojarzy się wyłącznie z pracami kreślarskimi. Z przeprowadzonych badań, wśród kadry nauczającej w wyższych szkołach technicznych, wynika, że ponad 90% pracowników nigdy (nawet sporadycznie) nie korzystało z programu CAD. Najlepsze doświadczenia z nimi mają pracownicy kierunków mechanicznych, najgorsze kierunków budowlanych i architektonicznych.

Automatyzacja prac kreślarskich to tylko pierwszy etap wdrażania oprogramowania CAD. Szybko przekształciło się ono w wielkie systemy wspomagające prace projektanta. Modelowanie trójwymiarowe obiektów stało się podstawą wszystkich nowoczesnych systemów CAD. Projektant projektuje obiekt wykorzystując wiele wyrafinowanych narzędzi opisu geometrycznego obiektu. Coraz częściej projekt widoczny jest na monitorze w postaci wizualizacji bryły. Inwestor nie musi uruchamiać wyobraźni, aby np. zobaczyć projektowany dla niego budynek.

Przed kilkoma laty wszyscy producenci informowali o wyzwaniach XXI wieku. Wydawało się, że e-CAD stanie powszechnym narzędziem pracy projektanta. Powstawały specjalizowane portale cadowskie, oferujące narzędzia wspomagające pracę zespołu projektowego via Internet. Wraz ze światową globalizacją przedsięwzięć należało się spodziewać, że e-projektowanie będzie coraz bardziej popularne. Życie zweryfikowało jednak pomysły wirtualnych biur. W wielu przypadkach po dumnych planach zostały tylko wspomnienia. A jednak zdarza się, że w procesie projektowania uczestniczy wiele zespołów rozproszonych po świecie. Projektowanie w takich zespołach jest znakiem nieuchronnych zmian i należy się spodziewać, że ten sposób współpracy będzie coraz powszechniejszy. Twórcy nowego oprogramowania CAD pamiętają o tym i coraz częściej przygotowują swoje produkty do takiego systemu pracy.

Zbigniew Kacprzyk

